

КЕЛІСІЛДІ

Қазақстан Республикасы
Мәдениет және ақпарат вице-министрі
Ысқақов Қ. Ж.

БЕКІТІЛДІ

Қазақстан Республикасы Мәдениет
және ақпарат министрлігі «Қазақ
ұлттық өнер университеті» РММ
ректорының м.а.
Нұрғазы Р. С.

«Astana Piano Passion» II Республикалық жас пианистер конкурсының ЕРЕЖЕСІ

1. ЖАЛПЫ ЕРЕЖЕЛЕР

- 1.1. Қазақстан Республикасы Мәдениет және ақпарат министрлігінің «Қазақ ұлттық өнер университеті» республикалық мемлекеттік мекемесі (бұдан әрі – Ұйымдастырушы) «Astana Piano Passion» II Республикалық жас пианистер конкурсының (бұдан әрі – Конкурс) ұйымдастырушысы болып табылады.
- 1.2. Конкурс 2024 жылғы 9-13 желтоқсан аралығында (қоса алғанда) Астана қаласында (Қазақстан Республикасы) өткізіледі.
- 1.3. Қазақстан Республикасындағы мәдениет және өнер саласындағы білім беру ұйымдарында «Фортепиано» мамандығы бойынша оқитын, Конкурс басталған күнге дейін жасы 7-ден 18-ге дейінгі жас пианистер қатыса алады (бұдан әрі – Қатысушы). Алдыңғы «Astana Piano Passion» конкурстарының Гран-при және бірінші орын иегерлері ағымдағы Конкурста сол жас категориясында қатыса алмайды.
- 1.4. Конкурс жалпы жұлде қоры 31 300 000 теңгені (отыз бір миллион үш жүз мың теңге) құрайды (2-қосымша). Спонсорлар мен басқа да ұйымдар Ұйымдастырушымен келісім бойынша Қатысушыларға арнайы сыйлықтар мен номинациялар тағайындауы мүмкін.

2. КОНКУРСТЫҢ МАҚСАТЫ МЕН МІНДЕТТЕРІ

2.1. Конкурстың мақсаттары:

- 2.1.1. Дарынды жас музыканттарды анықтап, қолдау көрсету;
- 2.1.2. Ұлттық фортепиано мектебін дамыту;
- 2.1.3. Классикалық және академиялық музыканы, Қазақстан композиторларының шығармашылығы мен фортепианолық орындаушылықты көпшілік алдында орындау және масс-медиада жариялау арқылы насихаттау.

2.2. Конкурстың міндеттері:

- 2.2.1. Жас орындаушылардың кәсіби және шығармашылық дамуына жәрдемдесу;
- 2.2.2. Қатысушылардың орындаушылық шеберлігін арттыру;
- 2.2.3. Қатысушыларды халықаралық конкурстар мен жобаларға дайындау;
- 2.2.4. Қоғамның назарын классикалық музыкаға аударып, жастар арасында оның танымалдылығын арттыру;
- 2.2.5. Оқытушылар мен оқушылар арасында тәжірибе алмасу және шығармашылық өзара әрекеттесу үшін жағдай жасау.

3. ҚАТЫСУШЫЛАРДЫ ТІРКЕУ

- 3.1. Қатысуға өтінімдер 2024 жылғы 1 желтоқсанға (қоса алғанда) дейін Конкурстың ресми сайтында: www.pianopassion.kz қабылданады.

3.2. Өтінімге келесі құжаттар қоса берілуі тиіс:

- 3.2.1. Қатысушының жеке басын куәландыратын құжаттың көшірмесі (туу туралы куәлік, жеке куәлік немесе паспорт);

- 3.2.2. Ілеспе адамның жеке басын куәландыратын құжаттың көшірмесі (заңды өкіл немесе сенімхат бойынша әрекет ететін тұлға);
- 3.2.3. Білім алушыны Конкурсқа қатысу үшін білім беру ұйымынан жолдама хат (хаттың үлгісі 1-қосымшада көрсетілген);
- 3.2.4. Қатысушының немесе заңды өкілінің банк есепшоты бар екенін растайтын, оның реквизиттері мен банк мөрі көрсетілген анықтама (мобильді банкинг қосымшасынан электронды анықтама қабылданады);
- 3.2.5. Қатысушының портреттік фотосуреті.

3.3. Құжаттарға қойылатын техникалық талаптар

- 3.3.1. Фотосуреттерді қоспағанда, барлық құжаттар PDF форматында тіркелуі тиіс. Әрбір PDF файл көлемі 5 МБ-тан аспауы керек.
- 3.3.2. Қатысушының фотосуреті жоғары өнер деңгейінде түсірілген, жақсы жарықта, бет-жүздің және дененің жоғарғы бөлігінің анық бейнесі көрсетілген болуы тиіс. Фотосурет JPEG/JPG/PNG форматында жоғары сапада тіркелуі керек. Кескіннің ең төменгі өлшемі – 2000 x 3000 пиксель, шешімі – кемінде 300 dpi. Фотосурет файлының көлемі 10 МБ-тан аспауы тиіс.
- 3.3.3. Қатысушыны алып жүру туралы сенімхат өтінімде көрсетілген, заңды өкіл (ата-ана) емес, қосымша тұлғаға арналған және нотариалды куәландырылуы тиіс. Сенімхатта келесі өкілеттіктер көрсетілуі керек:
 - a. Қатысушыны Конкурсқа бару кезінде сүйемелдеу, Конкурсқа қатысу және Конкурстан оралу кезінде алып жүру;
 - b. Қатысушының Конкурс ұйымдастырушысы мен басқа да жеке және заңды тұлғалардың алдында өкілі ретінде әрекет ету, соның ішінде мемлекеттік органдармен байланыс жасау;
 - c. Қатысушының Конкурсқа қатысуына байланысты құжаттарға қол қою;
 - d. Конкурсқа сапар шегу және Конкурс кезінде орналастыру, көлік және басқа ұйымдастыру шараларын шешу.
- 3.4. Құжаттар Конкурстың ресми сайтында онлайн өтінімге тіркеледі: www.pianopassion.kz.
- 3.5. Ұйымдастырушы белгіленген талаптарға сәйкес келмейтін өтінімдерді қабылдамайды және қарастырмайды.
- 3.6. Қатысушылар тек конкурс тыңдауларында ғана емес, Конкурс аясында өтетін басқа да іс-шараларға, соның ішінде мастер-класстар мен лекцияларға белсенді қатысуға міндетті.
- 3.7. Ұйымдастырушы осы Ереже немесе басқа да белгілеген ережелерді бұзған жағдайда Қатысушыны Конкурстың қатысушылар құрамынан шығару құқығын өзінде қалдырады. Шығару туралы шешім бұзушылықтың сипатына байланысты Ұйымдастырушы тарапынан қабылданады.

4. КОНКУРСТЫ ӨТКІЗУ ТӘРТІБІ

- 4.1. Конкурс төрт жас категориясы бойынша өткізіледі:
 - a) А категориясы: 7-9 жас;
 - b) В категориясы: 10-12 жас;
 - c) С категориясы: 13-15 жас;
 - d) D категориясы: 16-18 жас.
- 4.2. Конкурстың негізгі күндері:
 - a) 9 желтоқсан – Конкурстың ашылуы;
 - b) 9-12 желтоқсан – Конкурс тыңдаулары мен мастер-класстар;
 - c) 13 желтоқсан – Гала-концерт және Конкурстың жабылуы.

5. КОНКУРСТЫ ӨТКІЗУ ЖӘНЕ БАҒДАРЛАМАЛЫҚ ТАЛАПТАР

- 5.1. Әрбір Қатысушы Конкурсқа қатысу үшін, төмендегі талаптарға сәйкес бағдарлама дайындауы тиіс.

- 5.2. Конкурса қатысу бағдарламасы өтінімде көрсетілуі тиіс.
- 5.3. Қатысушылардың шығу тәртібі жеребе тарту арқылы анықталады және Конкурс аяқталғанша өзгермейді.
- 5.4. Барлық шығармалар жатқа орындалады, ноталық материалдар пайдаланылмайды.
- 5.5. Қатысушы бағдарламасында көрсетілген шығармаларды өзгертуге құқылы емес.
- 5.6. С және D категорияларында екінші тур симфониялық оркестрмен сүйемелденеді.
- 5.7. Қатысушы дайындалған бағдарламасының талаптарға сәйкестігі үшін жауапты. Бағдарлама талаптарға сай келмеген жағдайда, Ұйымдастырушы Қатысушыны Конкурсқа қатыстырудан бас тартуға немесе оны құрамнан шығаруға құқылы.
- 5.8. Әрбір категория бойынша келесі бағдарламалық талаптар қойылады:

А категориясы (7–9 жас)	
<i>Бірінші тур:</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Полифониялық шығарма; 2. Соната, сонатина (1 немесе 2-3 бөлім) немесе вариациялар; 3. Virtuozдық этюд; 4. Virtuozдық пьеса (немесе virtuozдық этюд); 5. Қазақстан композиторының шығармасы (немесе кантилендік сипаттағы пьеса). 	

В категориясы (10–12 жас)	
<i>Бірінші тур:</i>	<i>Екінші тур:</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Полифониялық шығарма; 2. Virtuozдық этюд; 3. Virtuozдық пьеса (немесе virtuozдық этюд). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соната, сонатина (1 немесе 2-3 бөлім) немесе вариациялар; 2. Virtuozдық пьеса (немесе virtuozдық этюд); 3. Қазақстан композиторының шығармасы (немесе кантилендік сипаттағы пьеса).

С категориясы (13–15 жас)	
<i>Бірінші тур:</i>	<i>Екінші тур:</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Полифониялық шығарма (И.С. Бах немесе Д. Шостакович) 2. Классикалық соната, 1 бөлім, «Сонаттық аллегро» (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шуберт) 3. Virtuozдық этюд 4. Virtuozдық пьеса (немесе virtuozдық этюд) 5. Қазақстан композиторының шығармасы (немесе кантилендік сипаттағы пьеса) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фортепиано мен оркестрге арналған концерт (Қатысушының таңдауы бойынша, 1 немесе 2-3 бөлім)* *оркестр партияларының болуы Конкурс басталуына бір апта қалғанда модератордан тексерілуі қажет және, егер жоқ болса, Қатысушылар тарапынан ұсынылуы тиіс

D категориясы (16–18 жас)	
<i>Бірінші тур:</i>	<i>Екінші тур:</i>
<ol style="list-style-type: none"> 1. И.С. Бахтың немесе Д. Шостаковичтің ХТК цикліне арналған прелюдия мен fuga 2. Классикалық соната, 1 бөлім, «Сонаттық аллегро» (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен, Ф. Шуберт) 3. Virtuozдық этюд 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фортепиано мен оркестрге арналған концерт (Қатысушының таңдауы бойынша, 1 немесе 2-3 бөлім)* *оркестр партияларының болуы Конкурс басталуына бір апта қалғанда модератордан тексерілуі қажет және,

<p>4. Виртуоздық пьеса (немесе виртуоздық этюд)</p> <p>5. Қазақстан композиторының шығармасы (немесе кантилендік сипаттағы пьеса)</p>	<p><i>егер жоқ болса, Қатысушылар тарапынан ұсынылуы тиіс</i></p>
---	---

6. ҚАЗЫЛАРДЫҢ ҚҰРАМЫ ЖӘНЕ ЖҰМЫСЫ

- 6.1. Қазылар алқасының құрамына Қазақстанның мәдениет және өнер саласындағы жетекші қайраткерлері, сондай-ақ фортепиано өнері бойынша халықаралық конкурстардың лауреаттары кіреді. Қазылар алқасының құрамы Ұйымдастырушы тарапынан бекітіледі.
- 6.2. Қазылар алқасының шешімдері көпшілік дауыспен қабылданады. Дауыстар тең болған жағдайда, шешуші дауысты Қазылар алқасының төрағасы береді.
- 6.3. Қазылар алқасының мүшелері өздерінің шәкірттері немесе оларда білім алған қатысушылардың дауыс беруіне және талқылауына қатыспайды.
- 6.4. Қазылар алқасы келесі құқықтарға ие:
 - 6.4.1. Қатысушының орындауын тоқтату;
 - 6.4.2. Тиісті үміткерлер болмаған жағдайда Гран-при, лауреаттық атақ немесе дипломдар бермеу;
 - 6.4.3. Гран-при мен бірінші орындардан басқа, бірнеше жеңімпаздар арасында сыйлықтар мен ақшалай сыйлықтарды бөлу;
 - 6.4.4. Ұйымдастырушыға лауреат атанған, жүлделі орын алған немесе Гран-при алған қатысушылардың педагогтарына арнайы сыйлықтар беру секілді басқа да ынталандыру шараларын анықтауға.
- 6.5. Қазылар алқасының шешімі хаттамада тіркеліп, ол соңғы болып табылады және шағымдануға жатпайды.

7. КОНКУРСТЫҢ ҚАРЖЫЛЫҚ ШАРТТАРЫ

- 7.1. Конкурсты өткізу үшін қаржыландыру Ұйымдастырушы тарапынан тиісті бюджет бағдарламасы шеңберінде жүзеге асырылады.
- 7.2. Конкурс Ұйымдастырушысы қатысушылар мен оларды ертіп жүретін тұлғалар үшін (Астанада тұратындардан басқа) мынадай шығындарды қамтитын қаржылық қолдау көрсетеді:
 - 7.2.1. **Орналасу:** Конкурсқа Қатысушылар мен оларды ертіп жүретін тұлғалардың 2024 жылғы 8-14 желтоқсан аралығында Астана қаласында Ұйымдастырушы таңдаған қонақүйде таңғы аспен бірге тұру шығындары өтеледі. Қонақүйге кіргізу 2024 жылғы 8 желтоқсанда сағат 15:00-ден ерте емес уақытта жүзеге асырылады, ал шығу – 2024 жылғы 14 желтоқсанда сағат 12:00-ден кеш емес уақытта.
 - 7.2.2. **Жол жүру:** Қазақстан Республикасының аумағы бойынша Астана қаласына және кері жол жүру құнын теміржолдың купе вагонында (екі орындық купедегі төменгі жататын орындары бар диван, орындықтармен орындық вагондардан басқа) белгіленген тариф бойынша өтеу. Басқа көлік түрі немесе басқа теміржол тарифі қолданылған жағдайда, жол жүру құны теміржол вокзалынан алынған анықтама негізінде өтеуге болады, онда билет бағасының минималды мөлшері көрсетілуі тиіс.
- 7.3. **Ақшалай сыйлықтардың төлемі:** Конкурсқа Қатысушыларға ақшалай сыйлықтар барлық қолданыстағы салықтар мен басқа міндетті төлемдер (құнды төлемдер, жарналар) ұсталынғаннан кейін, Конкурс аяқталғаннан кейін және барлық қажетті құжаттарды тапсырғаннан соң Қазақстан Республикасындағы екінші деңгейлі банктерге қатысушының немесе оның заңды өкілінің есепшотына аударылатын болады.
- 7.4. Бір Қатысушыға бір еріп жүруші тұлға қарастырылған.
- 7.5. Конкурс өткізілетін күндері (ашылу және жабылу күндерін қоса алғанда) Ұйымдастырушы Конкурс қатысушылары, оқытушылар (педагогтар), Қазылар

алқасының мүшелері және ұйымдастыру комитеті үшін түскі ас ұйымдастыруды және өткізуді қамтамасыз етеді.

- 7.6. Конкурсқа қатысу үшін келген, бірақ бағдарлама орындаудан бас тартқан Қатысушылар, сондай-ақ Ұйымдастырушының шешімімен Конкурсқа қатысушылар қатарынан шығарылған Қатысушылар өздерінің және еріп жүруші тұлғасының тұруы мен жол жүруіне байланысты барлық шығындарға, соның ішінде көлік, тұру, тамақтану және басқа да ұйымдастырушылық шығындарға жауапты. Қатысушылар мен олардың заңды өкілдері, егер қатысудан бас тарту олардың кінәсінен туындаған жағдайда, Ұйымдастырушыға барлық шығындарды өтеуге міндетті.

8. ҰЙЫМДАСТЫРУШЫ КОМИТЕТ

- 8.1. Конкурстың Ұйымдастырушы комитетінің құрамы Ұйымдастырушы тарапынан бекітіледі. Ұйымдастырушы комитетінің төрағасы болады және Конкурсты тиімді даярлау мен өткізу үшін тағайындалған өкілдерден тұрады.
- 8.2. Ұйымдастырушы комитет Конкурстың барлық даярлық және өткізу кезеңдеріне жетекшілік етіп, үйлестіреді, оның ішінде бағдарлама әзірлеу, іс-шараларды ұйымдастыру, техникалық және ақпараттық қолдау көрсету.
- 8.3. Ұйымдастырушы комитет конкурсты ұйымдастыру және өткізу мәселелері бойынша кез келген тұлғалармен әрекеттесіп, сондай-ақ тартылған орындаушылардың жұмыстарын үйлестіреді.
- 8.4. Ұйымдастырушы комитет Конкурстың даярлық және өткізу процесінде туындайтын барлық мәселелерді, оның ішінде логистика, техникалық қамтамасыз ету, ережелер мен регламенттердің сақталуын қамтамасыз ету және еріктілер мен басқа да ұйымдастырушы құрылым мүшелерінің жұмысын үйлестіруді шешеді.
- 8.5. Ұйымдастырушы комитет Конкурстың сәтті өтуі үшін қажетті оперативті шешімдер қабылдау құқығына ие, оның ішінде ұйымдастыру процестеріне немесе бағдарламаға өзгерістер енгізу қажеттілігі туындаған жағдайда.
- 8.6. Ұйымдастырушы Конкурсты ұйымдастыру және өткізу барысында осы Ережелерге өзгерістер мен толықтырулар енгізуге және қосымша талаптар мен шарттарды белгілей алады. Барлық өзгерістер мен толықтырулар қатысушыларға хабарландыру арқылы, соның ішінде ресми сайтта жариялау арқылы күшіне енеді, егер Ұйымдастырушы басқа шарттарды белгілемесе.
- 8.7. Өтінім беру, қатысуға байланысты техникалық аспектілер мен ұйымдастырушылық мәселелер туындаған жағдайда, келесі модераторлармен әр қатысушы категориясы бойынша байланысу қажет:
- Чечнева Ольга Геннадьевна: +7 705 323 6961;
Ященко Мария Сергеевна: +7 702 565 0199 (тек WhatsApp).

9. БАҚ, АВТОРЛЫҚ ҚҰҚЫҚТАР ЖӘНЕ ЖЕКЕ ДЕРЕКТЕРДІ ҚОРҒАУ

- 9.1. Ұйымдастырушы комитет іс-шараға ақпараттық- жарнамалық қолдау көрсету түрлерін анықтайды.
- 9.2. Ұйымдастырушы Конкурс барысында Қатысушылар тарапынан туындыларды пайдалануға жауапты емес. Барлық мүліктік талаптар, авторлық және туынды құқықтармен байланысты мәселелер тек Қатысушыға қойылуы мүмкін. Қатысушылар өздерінің орындаған шығармалары үшінші тұлғалардың құқықтарын бұзбайтынына кепілдік береді.
- 9.3. Өтінім толтырып, Конкурста қатысқан кезде Қатысушы Ұйымдастырушыға қосымша гонорарсыз барлық аудио, бейнемазмұн, фотосуреттер және басқа да материалдарды пайдалану және тарату құқығын береді. Бұл материалдарға Конкурс барысында өткізілген тыңдау, мастер-класстар, Гала-концерт және басқа да іс-шаралар кіреді. Құқықтар беру мерзім мен аймақ шектеусіз жүзеге асырылады.

- 9.4. Конкурса қатысты жазба, тарату, сондай-ақ баспа өнімдері, фото, аудио және бейнемазмұнға барлық құқықтар Ұйымдастырушыға тиесілі. Ұйымдастырушы бұл материалдарды кез келген мақсатта, соның ішінде коммерциялық мақсатта пайдалану құқығына ие, оның ішінде радио, телевидение және Интернетте.
- 9.5. Ұйымдастырушы Конкурстың тыңдауын, Гала-концертін және басқа да іс-шараларды радио, телевидение және Интернет арқылы қатысушыларға қосымша гонорар төлемей тарату құқығына ие. Қатысушылар осы трансляциялар мен таратуда өздерінің бейнелерін, жазбаларын немесе орындауларын пайдалануға төлем талап етуге құқылы емес.
- 9.6. Ұйымдастырушы Конкурс аясында қатысушылардың орындауларын, мастер-класстарын, концерттерін жазу, бейнемазмұнға ерекше құқықтарға ие. Бұл материалдар Ұйымдастырушы тарапынан жарнамалық, білім беру және басқа да мақсаттарда пайдаланылуы мүмкін, бірақ қатысушыларға төлем жасалмайды.
- 9.7. Конкурста қатысу үшін өтініш беру арқылы Қатысушы өзінің, заңды өкілінің және жетекшісінің жеке деректерін жинау, өңдеу және сақтау бойынша Ұйымдастырушыға келісім береді, сондай-ақ бұл деректерді үшінші тұлғаларға, оның ішінде трансшекаралық беруді жүзеге асыруды және сақтау құқығын береді. Жеке деректерді жинау және өңдеу Қазақстан Республикасының заңнамасына сәйкес жүргізіледі.

**«Astana Piano Passion»
II Республикалық жас пианистер
конкурсының Ережесіне 1-
қосымша**

Оқушыны Конкурсқа қатысуға жіберу туралы хат үлгісі

[Білім беру ұйымының бланкісі]

ШЫҒ. № ____ « ____ » _____ 2024 ж.

**«Astana Piano Passion» II
Республикалық жас пианистер
конкурсының Ұйымдастырушы
комитетіне**

ОҚУШЫНЫҢ ЖІБЕРІЛУІ ТУРАЛЫ ХАТ

Құрметті ұйымдастырушылар!

[Білім беру ұйымының атауы] оқушысы [Толық аты-жөні] [__.__.____] жылы туған, «Фортепиано» мамандығы бойынша [курсы/сыныбы] оқып жүрген, 2024 жылғы 9-13 желтоқсан аралығында Астана қаласында өтетін «Astana Piano Passion» II Республикалық жас пианистер конкурсына қатысу үшін жіберілетінін хабарлайды.

Оқушының оқытушысы [Оқытушының аты-жөні], [лауазымы], байланыс телефоны: _____, электронды пошта: _____.

Білім алушы (оқушы) келесі конкурстарға қатысқан:

1. [Іс-шараның атауы, өткізілген жылы, алған марапаттар, дипломдар (бар болса)].
2. [Қажет болса, тізімді жалғастырыңыз].

Біз (Оқушының аты-жөні) «Astana Piano Passion» II Республикалық жас пианистер байқауына қатысуға және барлық бағдарламалық талаптарды орындауға дайынын растаймыз.

Білім беру ұйымының басшысы

[Аты-жөні]

[Қолтаңба]

[Мөр] (бар болса)

**«Astana Piano Passion»
II Республикалық жас пианистер
конкурсының Ережесіне 2-
қосымша**

Конкурстың жүлде қоры

Конкурстың жалпы жүлде қоры 31 300 000 теңгені (отыз бір миллион үш жүз мың теңге) құрайды және мынадай ақшалай жүлделерден тұрады:

1. Гран-при – 3 000 000 теңге.
2. А категориясы:
 - a. I жүлделі орын – 1 300 000 теңге.
 - b. II жүлделі орын – 900 000 теңге.
 - c. III жүлделі орын – 700 000 теңге.
 - d. Диплом (үш дипломға дейін) – 250 000 теңгеден.
3. В категориясы:
 - a. I жүлделі орын – 1 500 000 теңге.
 - b. II жүлделі орын – 1 200 000 теңге.
 - c. III жүлделі орын – 900 000 теңге.
 - d. Диплом (үш дипломға дейін) – 350 000 теңгеден.
4. С категориясы:
 - a. I жүлделі орын – 1 800 000 теңге.
 - b. II жүлделі орын – 1 500 000 теңге.
 - c. III жүлделі орын – 1 200 000 теңге.
 - d. Диплом (үш дипломға дейін) – 450 000 теңгеден.
5. D категориясы:
 - a. I жүлделі орын – 2 500 000 теңге.
 - b. II жүлделі орын – 2 000 000 теңге.
 - c. III жүлделі орын – 1 500 000 теңге.
 - d. Диплом (үш дипломға дейін) – 550 000 теңгеден.
6. Гран-при қоса алғанда барлық категориядағы конкурстың жеңімпаздары атанған конкурсанттардың педагогтарына арналған жүлделер – 6 500 000 теңгеден аспайтын сома, Қазылар алқасының шешімімен бөлінеді.